



## 第261回

# クラシックファンの ためのコンサート



## デュオ オカモト リサイタル

ヴァイオリン 岡本 伸一郎      ピアノ 十川 朋子

2025年2月20日(木) 7:00 P.M.開演 (6:00開場)

大阪倶楽部 4階ホール

地下鉄御堂筋線淀屋橋駅9番出口西へ約100m

入場料 : 無料 (10才未満の方はご遠慮ください)



### DUO OKAMOTO

2012年よりデュオとしての活動を開始。これまでにクラシックファンのためのコンサート(大阪)、大阪クラシック、甲東ホールすばるホール、西宮市山口ホールなど関西での演奏会をはじめ、徳島や福井などの地方でも数々のコンサートに出演し好評を博す。2022年に活動10周年の節目としてデュオの名前をDUO OKAMOTOに改め、定期的なリサイタルを続けている。

おかもと しんいちろう

岡本 伸一郎 (ヴァイオリン)

東京藝術大学、ジュネーヴ音楽院を卒業後、スイスやフランスを中心に活動。2016年～2024年まで大阪交響楽団アソシエイト・コンサートマスターを務める。2025年1月より日本センチュリー交響楽団アソシエイト・コンサートマスターに就任。オーケストラでの活動と平行して、ソリストや室内楽の活動にも力を入れる一方で、近年では聴衆と音楽家が一体となって音楽について考え、演奏会までを共に作り上げる主旨で活動している「音楽の寺子屋」の運営や活動にも協力している。第12回宝塚ベガ音楽コンクール入賞、並びにすみれ賞受賞。

そがわともこ

十川 朋子 (ピアノ)

徳島県出身。神戸女学院大学音楽学部を経て同大学院を首席で卒業。その後オーストリアやスイスのアカデミーで研修を積む。近年は「音楽の寺子屋」に精力的に参加し、室内楽においても研修を積む。第12回日本演奏家コンクール第二位(最高位)ファツィオリ賞受賞。これまでに、西澤郁帆、山上明美、岡田将、アカデミーではK. Lifnitzに師事。西宮音楽協会会員。

### ◆プログラム◆

ヤナーチェク

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

ベートーヴェン

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ

第9番 イ長調 Op. 47「クロイツェル」

※発熱・咳のある方はご来場をご遠慮ください。

※会場スペースに限りがあり、入場いただけない場合があります。予めご了承ください。

※コンサートは諸事情により中止する場合があります。下記のホームページをご覧ください。

NPO法人クラシックファンのためのコンサート TEL.080-4824-4001 URL <http://www.classicfan.jp>